

Il fenomeno musicale argentino in Veneto!

L'8 e 9 settembre ci sarà una grande concentrazione di "argentinità" in territorio bassanese, arriva infatti il grande **musicista e cantautore Peteco Carabajal**.

L'artista è considerato uno dei **pilastri portanti della musica popolare argentina**, le sue canzoni e le sue melodie sono state rese internazionali da molti cantanti, un nome su tutti **Mercedes Sosa**.

Il musicista terrà un **concerto gratuito l'8 settembre** alle ore 21.00 in piazza de Fabris a Nove, nell'ambito dei festeggiamenti della Festa della Ceramica.

Il giorno seguente, **domenica 9 settembre**, presso lo spazio Cre-ta (ex Caserma "ai muli") di San Giuseppe di Cassola, ci sarà un **incontro con l'artista** e varie attività legate alla musica e al ballo. Attenzione, le attività della domenica sono con posti limitati.

Tutte le informazioni su www.adentroo.com

L'iniziativa fa parte del **progetto culturale "Adentroo!" ideato da Elisa Pavin**, blogger bassanese che da un anno e mezzo percorre il nord argentino intervistando musicisti, documentando le sue avventure d'apprendimento e raccontando le feste popolari entrando nelle case della gente. Il desiderio della giovane intraprendente è quello di mostrare la vera anima della nazione, che non è il tango come tutti pensano, ma ritmi e danze popolari dalla lunga tradizione che sono tuttavia più che mai attuale. Elisa inizia dalla prima città fondata in Argentina: Santiago del Estero.

*"La prima volta che ho visto realmente una chacarera (uno dei balli popolari più diffusi in Argentina, probabilmente più del tango) è stato nella primavera del 2012, la mia prima volta a Buenos Aires." Racconta Elisa: "Sono rimasta completamente **sconvolta** dalla carica emozionale e culturale che mi ha investito in pochi secondi, da quel momento è iniziata la mia investigazione sul tema. Ho raccolto un sacco di informazioni e tutte mi portavano nella città di **Santiago del Estero, profondo nord dell'Argentina**. Sapevo che lì c'era un maestro considerato il maggiore esponente in vita di questa cultura (perché di cultura si tratta prima che di danza) e nel gennaio 2017 parto per andare a conoscerlo. La mia idea era immergermi ed apprendere questi ritmi e queste danze, ma anche raccontare il mio viaggio attraverso un blog e i social affinché la gente possa scoprire questo mondo e se ne possa interessare! Ho sempre viaggiato molto e in ogni luogo ho sempre voluto conoscere la cultura che mi ospitava...sono partita dunque per un vero e proprio **"Viaggio nel folklore"**.*

Raccontando il mio progetto ai vari enti organizzatori dei festival nazionali argentini ho avuto le porte aperte per poter documentare ogni festival, trovandomi a tu per tu con **artisti di fama internazionale** i quali con molta disponibilità mi hanno concesso interviste che ho sottotitolato in italiano e pubblicate nel mio canale YouTube.

Santiago è una città relativamente piccola, e quando hanno saputo che una "tanita" (italiana) stava vivendo lì per imparare e conoscere le loro tradizioni, **i vari mezzi di comunicazione si sono scatenati fino a portarmi in un canale tv a copertura nazionale**.

A questo link quello che è successo: <https://adentroo.com/parlano-di-me/>

Dovevo stare via un mese, ma è passato un anno e mezzo..

Ora, tornata in Italia da 2 mesi ma con l'idea di ripartire, sto cercando di portare un pò di quel folklore in Italia, credo che in un sistema in cui siamo presi da mille impegni senza nemmeno il tempo di salutarci, questi ritmi e danze ci possano per un momento riportare alle nostre origini umane e ad apprezzare e riscoprire la bellezza del guardarci negli occhi, dell'ascoltare il nostro corpo, di metterci in relazione con gli altri in modo sincero.

Tutte le informazioni su www.adentroo.com